



Spaesamenti

sguardi critici in movimento

mensile

n.7, novembre 2008

Il re a nudo: Sciopero



Giovanni Bellini

Sciopero. Mi piace pensare a Spaesamenti come a un mondo a parte. Un'isola in cui la regola è il libero confronto. Fuori da qui, dico "no" da sempre. Porto avanti piccole e grandi battaglie e ogni giorno sbatto la testa contro chi difende solo i suoi diritti. All'Eldorado, però, non ci credo più da tempo. Non sono rassegnata, solo lucidamente preparata. Al peggio che verrà, al peggio che vuole infiltrarsi anche nel mio rifugio perfetto. Almeno qui, avrei preferito sotterrare l'ascia di guerra.

(a.t.)

Sciopero. Perché sono stanca. Di una classe dirigente che vuole eliminare dal dizionario il concetto di bene collettivo. Della cultura e della mentalità che dominano in questo paese. Della sensazione di impotenza che spinge tanti all'indifferenza. Ho bisogno di fermarmi, di dire semplicemente NO. Solo una piccola pausa, giusto il tempo di ricarburare.

Domani, prometto, riprendo a lottare.

(e.l.)

Sciopero. Non per bloccare una catena di lavoro ma per innescare un lavoro del pensiero. Per prendermi il tempo di riflettere su ciò che sta accadendo: la recessione economica usata come cavallo di Troia per affossare lo stato sociale. Scopo: impedire l'emancipazione e riportare la popolazione all'ignoranza. Di sociale rimane il controllo e la recessione diventa culturale. Sciopero per non cedere all'indifferenza e alla rassegnazione.

(e.s.)



Sciopero ma non incrocio le braccia.

Andreana

Spaesamenti
Sguardi critici in movimento
mensile - n.7, novembre 2008

Direttore responsabile: Alessandra Testa
in redazione: Eva Lorenzoni, Elisa Schiavina, Alessandra Testa

Ha collaborato a questo numero: **Giovanni Bellavia**

Rivista registrata presso il Tribunale di Bologna,
autorizzazione numero 7879 del 1 ottobre 2008

Spaesamenti c/o Isola critica
Via San Carlo 17, 40121 Bologna
www.spaesamenti.it

spaesamenti@spaesamenti.it

grafica: *Andreana Mazzei*

logo: da un'idea di *Luca Lanzi*